



MADRID



Agrupación Ateneísta  
de estudios sobre las mujeres  
'Clara Campoamor'

1820  
ATENEODEMADRID  
2020

## NOTA DE PRENSA

### CONFERENCIA:

# "LA DIOSA DIANA: NI VIRGEN NI CAZADORA. LA MANIPULACIÓN DE UN MITO"

Martes, 29 de octubre de 2019; 19:00 horas  
Salón Ciudad de Úbeda. Ateneo de Madrid. C/ Prado 21

**PONENTE: Dra. D<sup>a</sup>. ANA MARÍA VÁZQUEZ HOYS**

*Profesora Titular de Historia Antigua de la UNED. Investigadora y escritora*



La manipulación del mito de la diosa virgen lleva a convertirla en la expulsada de la sociedad porque no se sometió al "santo yugo del matrimonio patriarcal" indoeuropeo, por lo que se la marginó a los bosques, las marismas y las fronteras. De gran Señora de los Animales o POTNIA a THERON, se la convirtió en diosa cazadora...

Y de diosa orgiástica que tenía compañeros de cama más jóvenes que ella a los que mataba por traicionarla, la convirtieron los helenos y romanos en diosa virgen y

además lesbiana.

Creo sin lugar a duda que entre las figuras femenina más maltratadas del mundo antiguo, esta diosa y su mito supera a muchas otras divinidades, si excluimos, claro está, a la mítica Lilith que no quiso someterse a Adán.



**ANA MARÍA VÁZQUEZ HOYS**

La Agrupación Ateneísta de estudios sobre las mujeres "Clara Campoamor" nació en el mes de septiembre de 1989, en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, impulsada por Agustina de Andrés Martínez.

Su intensa labor abordada desde diversas perspectivas, ha intentado recuperar el conocimiento y la actividad femenina en los más diversos campos: sociedad, investigación, política, música, artes, religión, literatura, educación, medicina, historia, ciencia... De ahí que se hayan efectuado exposiciones, conciertos, presentaciones de libros, conferencias, ciclos de conferencias, seminarios, jornadas, mesas redondas, cine-fórum, talleres psico-sociales...